

2º FÓRUM DOS COMITÊS DE
ÉTICA EM PESQUISA COM
SERES HUMANOS DO NORDESTE



ENGAJANDO CRIANÇAS EM PESQUISAS CIENTÍFICAS: O TERMO DE ASSENTIMENTO NO FORMATO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS

ELIZABETH TYEIXEIRA
UEPA-UEA

UM RELATO DE EXPERIÊNCIA



A construção e aplicação de um TALE no formato de história em quadrinhos, para a realização de pesquisa de doutorado.

Participaram 32 crianças na faixa etária entre oito e dez anos. A experiência ocorreu entre março e setembro de 2022, e foi realizada em uma escola municipal de Teresina, Piauí. Constou de quatro etapas:

- Estudo das questões éticas envolvidas
- Construção da história em quadrinhos
- Observação participante e ajustes na história
- Aplicação e assinatura do TALE.

<https://doi.org/10.29397/reciis.v18i2.3935>

RELATOS DE EXPERIÊNCIA

Engajando crianças em pesquisas científicas: o termo de assentimento no formato de história em quadrinhos

Engaging children in scientific research: the term of assent in the format of comic

Instando a niños en investigaciones científicas: el término de asentimiento en el formato de cómics

Débora Cristina Couto Oliveira Costa^{1,2,a}

deboracristina@ccs.uespi.br | <https://orcid.org/0000-0002-9402-0613>

Francilene Batista Madeira^{2,b}

francilenebm@ccs.uespi.br | <https://orcid.org/0000-0001-8478-0996>

Elizabeth Teixeira^{3,c}

etfelipe@hotmail.com | <https://orcid.org/0000-0002-5401-8105>

Ílvana Lima Verde Gomes^{1,d}

ilvana.gomes@uece.br | <https://orcid.org/0000-0002-1861-5121>

¹ Universidade Estadual do Ceará, Centro de Ciências da Saúde, Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva. Fortaleza, CE, Brasil.

² Universidade Estadual do Piauí, Faculdade de Ciências Médicas, Centro de Ciências da Saúde. Teresina, PI, Brasil.

³ Universidade do Estado do Pará, Centro de Ciências Biológicas e da Saúde, programa de Pós-Graduação de enfermagem associado UEPA-UFAM. Belém, PA, Brasil.



Débora Cristina Couto Oliveira Costa

- ETAPA 1 - Estudo das questões éticas envolvidas
- O estudo sobre as questões éticas envolveu a leitura dos seguintes documentos: relatório da CDC; Resolução nº 466 de 12 de dezembro de 2012 (Brasil, 2012); Resolução nº 510 de 7 de abril de 2016 (Brasil, 2016) e pesquisas nos endereços eletrônicos dos Comitês de Ética em Pesquisa (CEPs) de diferentes instituições de ensino superior (IESs) no Brasil.
- O objetivo desse levantamento de fontes foi verificar as **orientações para a construção do Tale.**
- Após leitura minuciosa dos documentos, foi possível sintetizar os elementos essenciais para a construção do Termo.

ETAPA 2 - Construção da história em quadrinhos

Produção escrita: texto narrativo, escrito em um documento no Word, seguido de teste de fórmula de legibilidade de Flesch, para avaliar o grau de facilidade de leitura do Tale.

Produção Imagética: utilizou-se o software StoryboardThat e foi feita a escolha de cenas, personagens, itens, balões de fala, formas e outros aspectos.





Média de sílabas por palavra = 1,85; média de palavras por frase = 4,72; índice de legibilidade de Flesch = 87,54.



Média de sílabas por palavra = 1,78; média de palavras por frase = 4,79; índice de legibilidade de Flesch = 93,39.



Média de sílabas por palavra = 1,79; média de palavras por frase = 4,38; índice de legibilidade de Flesch = 92,96.



Média de sílabas por palavra = 1,78; média de palavras por frase = 5,00; índice de legibilidade de Flesch = 93,18.



Média de sílabas por palavra = 1,71; média de palavras por frase = 7,15; índice de legibilidade de Flesch = 96,92.



Média de sílabas por palavra = 1,85; média de palavras por frase = 6,00; índice de legibilidade de Flesch = 86,23.



Média de sílabas por palavra = 1,81; média de palavras por frase = 8,14; índice de legibilidade de Flesch = 87,45.

<p>TERMO DE ASSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO</p> <p>Eu _____ quero fazer uma tecnologia para crianças e ser PARTICIPANTE da pesquisa.</p> <p>Eu sei que podem acontecer coisas ruins, como ficar com vergonha de tirar fotos e de falar. Sei que vou falar e brincar em roda. Posso parar na hora que eu quiser. Sem ninguém ficar com raiva de mim.</p> <p>Teresina, ___ de _____ de 2022</p> <p>_____ Criança</p> <p>_____ Pesquisadora</p> <p>Via do participante</p>	<p>TERMO DE ASSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO</p> <p>Eu _____ quero fazer uma tecnologia para crianças e ser PARTICIPANTE da pesquisa.</p> <p>Eu sei que podem acontecer coisas ruins, como ficar com vergonha de tirar fotos e de falar. Sei que vou falar e brincar em roda. Posso parar na hora que eu quiser. Sem ninguém ficar com raiva de mim.</p> <p>Teresina, ___ de _____ de 2022</p> <p>_____ Criança</p> <p>_____ Pesquisadora</p> <p>Via da pesquisadora</p>
---	---

Média de sílabas por palavra = 1,71; média de palavras por frase = 8,50; índice de legibilidade de Flesch = 95,55.

ETAPA 3 - Observação participante e ajustes na história

A partir de um **diário de campo** para registrar as atividades alguns temas se destacaram: “aceitação da pesquisadora no campo”, “aproximação com a ética em pesquisa” e “a historinha do convite”.

Os **ajustes técnicos** do Tale aconteceram no mês de agosto de 2022 e foram submetidos ao CEP.

Foram acertos simples, que envolveram mudança na cor das carteiras escolares, introdução de personagens mais parecidos com as crianças observadas e alteração em algumas palavras utilizadas nos balões de fala da história em quadrinhos.

ETAPA 4 - Aplicação e assinatura do TALE

Logo após a realização dos ajustes no TALE e conforme os TCLE (dos responsáveis) eram entregues, a pesquisadora formava **pequenos grupos com três ou quatro possíveis participantes**, marcando datas e horários para a **leitura e explicação do TALE** no formato de história em quadrinhos.

Seguindo as recomendações éticas, a pesquisadora sanou as dúvidas, explicou todos os pontos da pesquisa e prosseguiu com a leitura do Tale.

Em seguida, os possíveis participantes foram convidados a preenchê-lo em duas vias. Uma delas foi destacada e mantida pela pesquisadora, enquanto a outra ficou com o participante, juntamente com a história em quadrinhos.

Uma semana após a aplicação, a pesquisadora se encontrou com os participantes em um espaço reservado, leu-o coletivamente e, em seguida, aplicou um questionário estruturado, com perguntas sobre os elementos éticos abordados no documento, de construção própria, composto por 14 questões fechadas e enunciado curto, do tipo quis.

CONSIDERAÇÕES FINAIS



- A construção do Tale no formato de história em quadrinhos seguiu etapas de produção essenciais para essa tecnologia e conseguiu entregar aos participantes da pesquisa **uma leitura lúdica, com linguagem acessível e legibilidade adequada ao público-alvo.**
- Em adição, a observação participante contribuiu para a aproximação da pesquisadora com o grupo e colaborou para o protagonismo das crianças no processo de assentimento para participar da pesquisa.



www.retebrasil.com.br



etlattes@gmail.com



+55 91 99172-1958

OBRIGADA PELO CONVITE!!!

